**Дата:** 24.05.2022 **Клас:** 4 – Б **Вчитель:** Половинкина О.А.

**Урок:** літературне читання

**Тема. Читання для себе. «Пригоди і захоплення твоїх ровесників». Дмитро Ткач «Федько - капітан» (продовження).**

**Опорний конспект для учнів**

**І. АКТУАЛІЗАЦІЯ ЗНАНЬ ТА ВМІНЬ.**

**1.** **Вправа «Віднови». Робота з прислів’ями.**

*Книгу прочитав - а розумом.  
 День без книги, як без рук.  
 Книга – друг, без неї на крилах полетів.  
 Книгу читають не очима, що обід без хліба.*

**ІІ. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ УРОКУ.**

— На сьогоднішньому уроці ми поринемо у незвичайний, таємничий світ природи, сповнений приємних несподіванок. І ви самі в цьому сьогодні ще не раз переконаєтесь, ознайомившись з напрочуд цікавим твором українського письменника.

**IІІ. СПРИЙМАННЯ Й УСВІДОМЛЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ.**

**1. Перевірка домашнього завдання. Читання І частини оповідання Дмитра Ткача «Федько - капітан»**

***1 частина***

*У школі сталася надзвичайна подія.*

*Учителька Ганна Миколаївна мала в цей день провести контрольну з літератури, тому й прийшла до школи раніше, ніж завжди, щоб оглянути клас, упевнитися, що він чисто прибраний і свіжо провітрений.*

*Роздягнувшись в учительській, вона йшла коридором, трохи схвильована, — їй так хотілось, щоб роботу усі написали на «добре» і «відмінно».*

*Зненацька перед дверима свого класу зупинилась. У щілині замка стирчав якийсь блискучий предмет із коротеньким шнурочком, а під ним була приклеєна записка: «Обережно! Заміновано!»*

*Якусь мить вона німо з блідим лицем стояла нерухомо. Потім почала відходити й відходити далі від дверей. Саме в цей час зайшла групка школярів, і Ганна Миколаївна застережливо крикнула їм:*

*— Не підходьте! Не підходьте й близько! Там заміновано!*

*Діти теж злякалися, збилися біля протилежної стіни, не знаючи, що робити далі.*

*Ганна Миколаївна шарпнула двері до директора. На її щастя, він уже прийшов, саме скидав плащ, роздягався.*

*— Василю Петровичу… там… міна! — сказала неслухняними губами.*

*— Яка міна? Що з вами, Ганно Миколаївно? — звів на неї спокійні очі директор.*

*— Там… у дверях мого класу…*

*— Що за нісенітниця?.. Ну, ходімо, я ж на фронті був мінером, розберусь.*

*Дітей уже зібралося чималенько, але вони справді не насмілювались підійти близько до дверей свого класу.*

*Василь Петрович зупинив учительку біля учнів, а сам підійшов до дверей. Кілька хвилин роздивлявся те, що блищало в дверях, побачив, що звисає не бікфордів шнур, а недбало прив'язаний мотузок, і засміявся:*

*— Та яка ж це міна? Звичайний собі відстріляний патрон. Гільза. — І тут же витяг гільзу із щілинки. — Ось вона… Пускайте дітей у клас.*

*— У мене зараз контрольна, а діти збуджені.*

*— Я зайду разом з вами.*

*Довгенько довелось чекати, доки учні втихомиряться. Тоді директор спитав, не підвищуючи голосу:*

*— Хто з вас це зробив?*

*Повторювати запитання не довелося. Із-за парти, що біля вікна, звівся кремезненький хлопчина:*

*— Я, Василю Петровичу.*

*Клас ахнув, загомонів. Диви, як швидко признався!.. Потрібний був якийсь час, щоб учні заспокоїлись.*

*— Федько Ковтун?.. Що ж це ти?.. Гаразд, пиши контрольну роботу разом з усіма. А після цього зайдеш до мене… Продовжуйте, Ганно Миколаївно, — і вийшов з класу.*

- Яка подія трапилася у школі?

**2. Словникова робота**

- Прочитай слова, спробуй пояснити їх значення.

*Схвильована чималенько*

*Неслухняний бікфордів шнур*

*Нісенітниця гільза*

*Мінер втихомиряться*

*З’ясуємо кремезненький*

*Розкуйовджений підперезаний*

*Прошмигнув мідна бляха*

*Сахнувся силувано*

*Капітанка з «крабом» кашкет*

**3. Аналіз оповідання за питаннями з елементами вибіркового читання.**

- Як звали вчительку?

- Чому вони прийшла до школи раніше? Прочитай.

- Прочитай, що побачила Ганна Миколаївна перед дверима класу.

- Хто хотів зірвати урок?

- Чому, на твою думку, так вчинив хлопець?

**4. Напівголосне читання ІІ частини оповідання Дмитра Ткача «Федько-капітан».**

***2***

*Федько зупинився перед столом директора. Розкуйовджений чуб. Ще з літа облуплений ніс. Під розстебнутою сорочкою поперек грудей сині смужечки тільника. Підперезаний флотським поясом з мідною бляхою, на якій вибито якір, а в руках — капітанка з «крабом».*

*Поглядає на директора зухвало, з викликом.*

*Василь Петрович якийсь час оглядав його з ніг до голови, раптом запитав:*

*— А кашкет навіщо?*

*— Ви ж мене виганяти будете?.. — чи то ствердив, чи спитав Федько.;— Отам і портфель з книжками у вас за дверима.*

*— Піди візьми портфель, — наказав директор. Федько вийшов за двері і повернувся з портфелем.*

*— Може, там ще «міни» є? — кивнув головою на портфель? Василь Петрович і посміхнувся.*

*Силувано, коротко скривив губи в посмішці і Федько:*

*— Ні, більше немає.*

*— А тепер сядь і розкажи мені, навіщо таку штуку втнув??Федько мовчав. Трудно вгадати, чи лагодився відповісти, чи думав щось своє, зовсім не зв'язане з запитанням директора.*

*— Ну, чого ж мовчиш? Одразу ж чесно і прямо зізнався, що гільза у дверях — твоя витівка. А тепер так само чесно й відверто скажи — навіщо? Мені просто-таки цікаво знати, бо я б такого не видумав… Ні, ти не з тих хлоп'ят, у яких все гладко. Куди там!.. Раніше ти серед уроку запускав паперового голуба, грав під партою в сірникову коробочку, на який бочок стане, як нігтем спіднизу ударити, знаю я цю гру, не секрет. Одного разу ти приніс якусь фуркалку. Весело було в класі. Як тільки вчителька починала говорити, твоя фуркалка починала фурчати… Потім ти приніс вужа в пазусі, і діти з вереском тікали від тебе в усі боки. І багато ще в твоїй самодіяльності художніх номерів числиться. А тепер ось уже й «міну» підклав… Навіщо? Федько й далі мовчав.*

*— Тоді я тобі скажу, Федько-капітан, чи як тебе називають. Капітан то ти капітан, а контрольної з літератури злякався. Думав: «Нароблю галасу «міною», відкладуть контрольну». Ось тобі і загадка, і розгадка. Так, Федько?..*

*Хлопець не думав, що директор його легко розгадає, і якось здивовано і довго дивився на Василя Петровича.*

*— Так… Але ж у мене, окрім літератури, з усіх чотири і п'ять. Хіба я погано вчусь?..*

*— Знаю. Ось тому й говорю з тобою, можна сказати, лагідно. Навіть порадитись хочу: що ж будемо робити далі? Чи знову чекати від тебе якоїсь витівки, чи, може, на оцій твоїй «міні» й поставимо крапку?*

*— Я буду кораблі будувати, як мій тато.*

*Директор добре знав, що батько у Федька — кораблебудівник. Та він сказав Федькові:*

*— Тобі ще рано. Ніхто тебе на роботу не візьме, доки не підростеш та не вивчишся.*

*— Та ні, я не на завод. У нашій майстерні кораблі будувати можна… Ну, макети, звісно… І креслити я вмію. А ви думаєте, чого у мене з математики круглі п'ятірки?*

*Директор трохи розгубився:*

*— Гм… Будуй кораблі… Подумаю, як тобі допомогти. Може, ще таких, як ти, шибеників найдеш собі на підмогу… А тепер іди на уроки.*

*— Завтра з батьком прийти? — запитав Федько.*

*— Не треба, — сказав директор, — про все, що сталося, сам батькові розкажеш… А от перед Ганною Миколаївною вибачся. І перед всім класом.*

*Федько потемнів на лиці. Колючі стали очі.*

*— А ти ж як думав? — стежачи за ним, спитав директор. — Поговорили ми з тобою та оце й кінець? Ні, так не вийде. Зробив дурницю, май мужність не тільки мені, а всім пояснити що й до чого.*

*Федько кволо, ніби нехотя, звівся із стільця, підсунув під руку портфель, наповнений книжками та зошитами, і поплентав до дверей. Уже на порозі повернув голову, кинув тихо:*

*— До побачення.*

*— До побачення, — відповів директор, — зроби все, як ми з тобою домовились.*

*Федько зупинився перед своїм класом.*

*Уже хотів було постукати, попросити дозволу зайти, але хтось ніби смикнув його за руку. Лише послухав крізь двері голос учительки, потім швидко прошмигнув повз чергову і затупотів по східцях із школи…*

*Але й додому Федько не пішов.*

*Довго блукав понад бухтою, потім знайшов затишне місце, далі від людського ока, сів на камінь, обхопив руками ноги і поклав голову на коліна.*

*Ще ніколи не відчував себе таким самотнім. Он заходять у бухту і виходять з бухти кораблі, снують, ніби з води мережку в'яжуть, катери. На кожному з них люди. Але їм зовсім байдуже до Федька. У кожного своє діло.*

*Там, у школі, лишилась учителька Ганна Миколаївна, Федько ще й зараз чує її голос. Лишились друзі, товариші. Вони називали його капітаном. І він пишався цим…*

*А тепер ніякий він для них не капітан. Бо нашкодив і втік. Не послухав директора, Василя Петровича, не пішов до класу, не вибачився. Втік і сидить ось самотній, нікому не потрібний…*

*Очі Федькові застилаються туманом сліз. Ні, він не плаче. Просто так…*

*І несподівано пролунав голос:*

*— Чого сидиш тут, моряк? Де ж твій корабель?*

*Федько сахнувся, звів голову. Перед ним був таки справжній матрос — широкоплечий, грудастий, засмаглий на сонці та на вітрах.*

*Федько розгубився, не знав, що відповісти.*

*— На бухту дивлюсь…*

*— Бачу, що на бухту, а не на слона в цирку, — він був ще й веселий та голосом тугий, сильний. — А хіба у тебе в школі канікули?.. Так вроді ж — ні. А чого ж ти не в школі?*

*— Раніше відпустили… — непевно сказав Федько. Матрос весело й хитрувато скосив на нього очі:*

*— Щось ти плутаєш, братику. Ану, давай, викладай усе, як матрос матросові.*

*І Федько не вистояв перед цим гарним, сильним моряком. Розказав. Матрос довго мовчав, теж дивився на бухту. Далі озвався:*

*— Да-а-а, погані твої діла, браток… Виходить так, що школа, друзі, батьки — це для тебе ніщо. Аби ти був та по-своєму жив… А директор у тебе, видать, гарний чоловік. Ти диви: і поговорив по-культурному з тобою, і вибачитись порадив та батькам розповісти… Дуже м'який чоловік. А я тебе, коли б був твоїм директором чи батьком, у канатний ящик на дві доби посадив би!. Ех ти, капітанський кашкет носиш, а ще й до матроса не доріс… От що, братику. Гайда додому і все розкажи. А завтра в школу. Без школи гарним моряком не станеш. А потім уже й про капітана подумаєш… Ну, давай, правильно держи руля, бо я — людина серйозна.*

*\* \* \**

*Зараз Федя Ковтун, колишній Федько-капітан, уже вступив до морського училища. Але він не забуває й ніколи не забуде, як його ставили на тверді ноги знайомі й незнайомі люди.*

**6. Аналіз ІІ частини оповідання за питаннями з елементами вибіркового читання.**

- Ким мріяв стати Федько? Доведи це словами з тексту.

- З яким предметом у хлопця були проблеми?

- Прочитай, як Федько намагався раніше зривати уроки?

- Ким був батько Федька?

- Прочитай, що наказав директор школи зробити хлопцеві?

- Чи послухався Федько директора школи? Чому?

- Як себе відчував хлопець після цього?

- Кого зустрів хлопчина на березі моря?

- Як ви зрозуміли вислів «ніколи на забуде Федько – капітан, як його ставили  на тверді ноги знайомі й незнайомі люди»?

**7. Складання плану до оповідання та підготовка до стислого переказу.**

- Прочитай ще раз оповідання вголос. Склади план з 5-7 пунктів. Підготуйся до стислого переказу.

**Пам’ятай,** під час стислого переказу діалог персонажів заміни реченнями:

*Федько розповів про…. Хлопець зізнався, що….*

*Директор наказав Федькові…. Директор повідомив про…*

*Вчителька покликала на допомогу… Ганна Миколаївна скаржилася на…*

**ІV. Домашнє завдання**

1.Прочитай оповідання «Федько-капітан», перекажи за складеним планом.

***План надсилай на Вайбер або Human.***